

Comprendre le Féminisme

Dimanche 24 Octobre 2021

Tess Lambert -

<https://www.youtube.com/watch?v=Y7FBVBLLQJQ&t=20s>

Table des matières

<i>Prière.....</i>	2
<i>Introduction.....</i>	2
<i>Le Féminisme Le Mouvement Est En Arrière.....</i>	2
<i>Comprendre Le Féminisme</i>	3
<i>Explication Du Féminisme.....</i>	3
1848 : <i>La Première Vague Du Féminisme</i>	4
1919-20 : <i>Le Droit De Vote.....</i>	4
Début Des Années 1960 : <i>La Deuxième Vague Du Féminisme.....</i>	5
<i>La Liste Des Victoires Juridiques De La Deuxième Vague Du Féminisme</i>	6
1991 : <i>La Troisième Vague Du Féminisme</i>	7
<i>L'Intersectionnalité.....</i>	8
<i>Price Waterhouse vs Hopkins.....</i>	9
<i>Les Trois Séparations Du Féminisme.....</i>	9
<i>La Réponse De La Société A La Demande Du Droit De Vote Des Femmes .</i>	10
1910 : <i>Black Friday À Londres</i>	15
<i>Le Féminisme Culturel.....</i>	16
<i>Le Pape François Et Le Féminisme</i>	17
<i>Le Féminisme Radical vs Le Féminisme Culturel.....</i>	17
<i>Le Féminisme Libéral vs Le Féminisme Radical</i>	18
1968 : <i>Le Concours De Miss Amérique.....</i>	18
1970 : <i>Le Concours De Miss Monde</i>	21
<i>Prière.....</i>	22

Prière

Cher Seigneur, nous Te remercions pour Tes bénédictions. Nous Te remercions qu'à des horaires si différents nous pouvons nous rassembler. Puisse-nous être touchés par la gravité des temps dans lesquels nous vivons. Je prie que Tu nous accordes la compréhension afin que nous sachions que TU souhaites que nous soyons durant cette période de temps. Puisse-nous voir Ton image et être changés. Nous prions dans le nom de Jésus. Amen.

Introduction

Durant le dernier camp meeting, nous devions parler de la Chine, et ça ne s'est pas vraiment passé. J'ai dit que pour le prochain camp meeting, j'aimerais discuter de la Chine, il semblerait que ce ne soit de moins en moins probable car nous continuons de nous écarter du sujet. Je pense que c'est parce qu'il y a encore beaucoup de choses qui sont très importantes à discuter. Toutes sont encore reliées au message du Cri de Minuit (CM). La gravité de l'époque dans laquelle nous vivons, exige que nous devrions le comprendre véritablement.

Durant le prochain camp meeting, j'ai l'intention d'aborder en premier, la ligne de la contrefaçon, et ensuite, si nous avons le temps nous discuterons de la Chine.

Il y a un troisième sujet que j'aimerais aborder, et je pense que si je discute de ce sujet que dans une seule présentation aujourd'hui, ça libèrera le camp meeting. Mais la veille au soir, j'ai réalisé que je ne serai pas en mesure de le présenter en une seule fois aujourd'hui. Nous pourrions essayer, mais je recevrai des messages de la part des traducteurs par la suite. Ce sujet risque d'être la première partie du camp meeting puis nous continuerons.

Le Féminisme Le Mouvement Est En Arrière

Durant les dix-huit derniers mois, certaines des choses qui me restent fortement à l'esprit, ce ne sont pas que des présentations mais des discussions que j'aurai pu avoir. Certaines sont des choses puissantes au cours de discussions privées pour la plupart avec des femmes autour du message du Cri de Minuit (CM), de l'Égalité et du Féminisme. Comment ce message a impacté leur vie, et les éléments controversés du Féminisme. A la fin de ces discussions, j'ai toujours regretté leur caractère privé, car j'ai été bénie par celles-ci, et la vérité a brillé plus clairement, mais ce n'était qu'une expérience privée. J'ai souvent souhaité que ces discussions privées soient des discussions publiques.

Je pense que le Mouvement est en arrière par rapport à certains de ces sujets. Je pourrais être assez limitée, les gens savent que je suis lente à répondre, l'inefficacité humaine des conversations en tête-à-tête, ce qui rend difficile de discuter de ces choses en privé. La plupart de ces discussions était centrée sur le sujet du Féminisme et à quel point l'inégalité est partout. J'ai eu une conversation durant les derniers mois parce que nous avançons très lentement, avec une femme dans le Mouvement, qui partageait ses pensées sur le Féminisme, le Sexisme et les stéréotypes du Genre et de quelle manière, c'est en lien avec les femmes transgenres.

En faisant des recherches et en discutant avec elle, j'ai pensé que ce sont des pensées qui doivent être partagées publiquement, de manière urgente, car en tant que Mouvement, il nous faut comprendre le Féminisme. Trois ans depuis l'introduction du Cri de Minuit (CM), deux années depuis l'Accroissement de la Connaissance (AC) sur la Loi du Dimanche (LD).

Comprendre Le Féminisme

J'ai réalisé à quel point nombreux d'entre nous ne comprennent pas le Féminisme, et particulièrement dans une dispensation où nous sommes partis : de quelque chose de simple et il y a deux ans dans quelque chose de complexe. Ce n'est plus suffisant de cocher la case pour aller des Républicains vers les Démocrates.

Je pense, que lorsque nous en avons parler pour la première fois en 2019, plusieurs personnes ont dit avoir fait la transition de Républicain vers les Démocrates, car elles étaient de bons Républicains dans leur cœur. Un bon Républicain comprend la liberté individuelle. Donc lorsque nous sommes venus avec un message qui semblait enseigner une liberté individuelle, les Républicains étaient attirés dans le Republicanisme qu'ils y voyaient, sans comprendre ce qu'être un Démocrate signifiait. Les personnes ont utilisé ces termes au figuré, mais sans changement de cœur. Car nous sommes dans une pandémie depuis plus de dix-huit mois, où se trouve votre parti de liberté individuelle ?

Ce n'est pas suffisant de cocher une case qui dit « liberté », et ne pas comprendre la différence entre les différentes versions de liberté, car le parti de la liberté individuelle, se bat contre l'obligation du vaccin. D'une manière similaire, ce n'est pas suffisant de cocher une case et de dire Féminisme sans comprendre les différentes versions du Féminisme.

- Notre relation de la liberté doit être comprise.
- Notre relation avec le Féminisme doit être comprise.

Explication Du Féminisme

J'ai cru que cette présentation aurait pu être faite en une seule fois, car le sujet principal était sur le Féminisme pour la communauté trans, mais je pense qu'avant d'y parvenir, nous devrions donner une explication plus grande du Féminisme, le sujet prendra plus de temps.

Il y a une définition du Féminisme que je pense être une bonne définition. C'est une définition du Sexisme.

Le Sexisme est le nom que les Féministes ont utilisé pour expliquer comment les inégalités sociales entre hommes et femmes sont renforcées ou maintenues par des normes, des valeurs et des attitudes.

Les normes, les valeurs, les attitudes maintiennent des inégalités sociales entre les hommes et les femmes que nous décrivons comme le Sexisme. Ce qui doit être challengé sont les normes, les valeurs et les attitudes.

Le Féminisme est un mouvement très divisé avec plusieurs factions en opposition avec les croyances et les idéaux des autres factions. J'aimerais passer la majorité du temps à discuter de ces factions, mais je ne mentionnerai qu'une petite histoire pour nous mener à ce point.

Il n'existe même pas un consensus sur le nombre de vagues existantes : en existe-t-il trois ou quatre ?

1848 : La Première Vague Du Féminisme

La première vague du Féminisme commença autour de 1848, il y avait deux femmes qui étaient des abolitionnistes actives. En 1840, une convention anti-esclavage a eu lieu à Londres, « The 1840 world anti-slavery convention¹ » - « La convention mondiale anti-esclavage de 1840 » aucune femme n'a été acceptée, ces deux femmes y sont allées et elles ont été interdites d'entrée, c'est là où elles se sont rencontrées.

Dans l'État de New-York en 1848, elles ont amené 200 femmes environ, elles ont discuté de :

- Leurs griefs (revendications).
- La condition sociale, civile et religieuse et des droits des femmes.

1919-20 : Le Droit De Vote

Elles ont fini par voter douze résolutions appelant pour des droits égalitaires spécifiques incluant après beaucoup de débats, le droit de vote. Je vais très rapidement dans cette histoire en sautant des pans de l'histoire pour aller directement en 1919-20. Soixante-dix ans plus tard, elles ont obtenu le droit de vote.

En 1920, le Congrès a adopté le 19^e amendement accordant le droit de vote aux femmes. (En théorie, il accordait le droit aux femmes de toutes les races, mais dans la pratique, il restait difficile pour les femmes noires de voter, surtout dans le Sud)
<https://www.vox.com/2018/3/20/16955588/feminism-waves-explained-first-second-third-fourth>.

Il ne s'agissait pas d'une victoire égale mais c'était un point de départ, C'est la victoire principale de la première vague du mouvement Féministe.

Il restait encore plusieurs choses qui n'étaient pas égales :

- La sphère financière.
- Le lieu de travail.
- L'éducation.

¹ **Convention anti-esclavagiste de Londres de 1840** : Dans les années 1830, de nombreuses femmes ont agi selon leurs convictions religieuses et leur indignation morale, et ont répondu à l'invitation de William Lloyd Garrison à s'engager dans la Société antiesclavagiste américaine. Elles assistent à des réunions et rédigent des pétitions pour soutenir la cause. Arthur Tappan et d'autres membres conservateurs de la société s'y opposent. S'appuyant sur des principes chrétiens différents, ils estimaient qu'il était contraire à Dieu et à la nature que les femmes s'engagent en politique en public.

La question de la participation des femmes au mouvement a atteint son point culminant en 1840, lorsqu'une convention mondiale antiesclavagiste sans précédent était prévue à Londres. À la demande de Tappan, les organisateurs ont précisé que la réunion était réservée aux hommes, mais un certain nombre de déléguées américaines et britanniques, dont Lucretia Mott et Elizabeth Cady Stanton, se sont présentées le premier jour pour prendre place en tant que déléguées officielles. Des heures de débats controversés ont suivi. Finalement, seuls les délégués masculins, assis au premier étage, ont été autorisés à prendre la parole ou à voter. Comme l'indique le rapport publié de la convention : "L'extrémité supérieure et un côté de la salle étaient réservés aux dames, dont un nombre considérable était présent, y compris plusieurs femmes abolitionnistes des États-Unis...". Les femmes pouvaient regarder et écouter depuis la galerie des spectateurs, mais elles ne pouvaient pas participer.

Lucretia Mott s'est réunie à l'extérieur de la salle après le premier jour de la réunion . Mme Stanton se rappela plus tard qu'alors que toutes deux "rentraient chez elles, bras dessus, bras dessous, commentant les incidents de la journée, nous avons décidé de tenir une convention dès notre retour et de former une société pour défendre les droits des femmes". Huit ans plus tard, à Seneca Falls, dans l'État de New York, c'est ce qu'elles ont fait.

<https://www.nyhistory.org/sites/default/files/newfiles/cwh-curriculum/Module%202/Resources/Resource%2015%201840%20Anti-Slavery%20Convention.pdf>

- Le logement.
- La vie domestique.

Elles peuvent voter mais il n'y a quasiment rien d'autre à quoi elles avaient droit. Nous savons que les deux Guerres mondiales se sont passées. De nombreuses femmes sont allées travailler pour la première fois, lors de la Deuxième Guerre mondiale, ce qui leur a donné du pouvoir. Elles ont pu réaliser de quoi elles étaient capables, elles pouvaient faire ce travail et l'ont apprécié. Elles avaient eu un aperçu de la liberté.

La guerre s'est terminée et les hommes sont rentrés, de ce fait, plusieurs femmes ont perdu leur emploi.

Début Des Années 1960 : La Deuxième Vague du Féminisme

La Deuxième vague du Féminisme a commencé autour du début des années 1960. Elle a enflé depuis la fin de Deuxième Guerre mondiale. Un livre a été publié en 1963 intitulé « The Feminine Mystique » écrit par Betty Friedan² et a été l'étincelle pour le commencement de la Deuxième vague du Féminisme. Ces informations sont tirées de Wikipedia sur ce livre.

L'expression "mystique féminine" a été créée par Friedan pour décrire les hypothèses selon lesquelles les femmes seraient épanouies par leurs tâches ménagères, leur mariage, leur vie sexuelle et leurs enfants. Il a été dit que les femmes, qui étaient réellement féminines, n'auraient pas dû vouloir travailler, s'instruire ou avoir des opinions politiques. Friedan voulait prouver que les femmes étaient insatisfaites et

² **Betty Friedan** : Celle que les médias anglo-saxons désignaient comme "la mère du Women's Lib" est morte à Washington, samedi 4 février, le jour même de son quatre-vingt cinquième anniversaire, des suites de problèmes cardiaques. Née dans une famille de juifs russes immigrés dans l'Illinois, Betty Naomi Goldstein avait fait de brillantes études universitaires de psychologie, notamment en Californie, à Berkeley. Mais après avoir épousé, en 1947, un directeur de théâtre, Carl Friedan – prenant son nom et devenant Betty, sans "e" –, elle avait renoncé à exercer un métier pour se consacrer à son foyer et à l'éducation de ses trois enfants (elle divorcera en 1969). Installée dans une banlieue de New York, Betty Friedan avait fait l'expérience du quotidien de nombreuses femmes de la classe moyenne américaine des années 1950 : pas de réels soucis d'argent, une maison bourrée d'appareils électroménagers dernier cri, qui faisaient encore rêver les Européennes. Et tout cela se terminant souvent entre alcool et dépression, boulimie et neuroleptiques. Elle écrivit *La Femme mystifiée* pour tenter de mettre en lumière "ce problème qui n'a pas de nom" – les névroses et les frustrations de ses contemporaines, comme elle piégées dans des tâches domestiques, dans leurs confortables banlieues. Le livre a eu un écho immédiat, puis un très grand succès, et a conduit, aux Etats-Unis d'abord, dans de nombreux autres pays ensuite, des millions de femmes à prendre conscience de leur situation, de leur soumission, voire de leur apathie.

Dès 1966, Betty Friedan crée la National Organization for Women (NOW), la première grande organisation du mouvement de libération des femmes de la seconde moitié du XXe siècle. Deux ans plus tard, c'est de ce Women's Lib américain que s'inspireront les Françaises pour mettre en marche leur Mouvement de libération des femmes (MLF). Le NOW, comme les autres mouvements féministes occidentaux, a notamment milité pour les droits à l'avortement libre, à l'égalité salariale entre hommes et femmes...

A partir du milieu des années 1970, les débats, entre les féministes elles-mêmes, se sont multipliés. Pour certaines, Betty Friedan a combattu les excès de la radicalisation du mouvement, déplorant "les dérives qui conduisent à une hostilité aux hommes, au mariage, à la famille". Pour d'autres elle est allée au-devant du "retour de bâton", accompagnant les critiques contre les femmes libres, traitées de "superwomen frustrées". Tout cela est décrit et analysé dans le livre de Susan Faludi, *Backlash*, qui reçut un prix Pulitzer en 1991. Susan Faludi y accuse ouvertement Betty Friedan d'avoir "piétiné un mouvement qu'elle avait mis tant d'énergie à créer".

Betty Friedan a cependant toujours été présente sur la scène internationale, participant à toutes les grandes conférences sur les droits des femmes, à Copenhague, à Nairobi, à Pékin. Pour ce qui concerne la vie politique américaine, elle fut l'une des premières féministes à apporter son soutien à Bill Clinton au moment de l'affaire Monica Lewinsky, déplorant qu'on ait "utilisé des femmes pour tenter de l'abattre" et déclarant : "Je pense que l'Histoire lui accordera plus de crédit que nous ne le faisons."

Dans les dernières années de sa vie, Betty Friedan s'est un peu éloignée des luttes féministes. Parallèlement à un retour vers son identité juive, à travers l'étude du Talmud, elle a mené un dernier combat, contre la situation faite aux gens âgés. Dans *The Fountain of Age*, en 1993 (*La Révolte du troisième âge*, Albin Michel), elle appelle ses lecteurs à refuser les stéréotypes du vieillissement : le renoncement au sexe, à l'amour, à une vie **active et créative**.

https://www.lemonde.fr/disparitions/article/2006/02/07/betty-friedan-feministe-americaine_738756_3382.html

ne pouvaient pas exprimer leurs sentiments.
https://en.wikipedia.org/wiki/The_Feminine_Mystique

J'aimerais que nous prenions un instant pour parler. Nombreux d'entre vous, vous discutez de votre génération, ou celle de vos parents ou encore celle de vos grands-parents.

J'aimerais que nous considérions à quel point les droits pour les femmes sont nouveaux. Si nous pouvons garder à l'esprit de manière permanente mais au moins durant cette étude, c'est quelque chose de nouveau.

Par conséquent, de quelle manière la société est-elle de nos jours ? Combien de changements a-t-il eu ? Combien de choses sont-elles encore considérées comme normales ? C'était une pensée révolutionnaire et controversée, mais ce n'était pas anti-féminin pour une femme de vouloir travailler ou d'avoir une éducation, ou une opinion politique.

Nous comprenons que ces questions étaient révolutionnaires dans les années 1960, et nous comprenons alors la raison pour laquelle Ellen G. White était une progressiste pour son époque, mais aussi la raison pour laquelle elle était limitée pour exprimer des opinions politiques. Nous devrions particulièrement considérer notre propre période.

La Deuxième vague du Féminisme a vu une vague de victoires juridiques. La loi pour les droits civiques en 1964 incluant la protection des femmes.

La loi sur les droits civils de 1964, qui interdisait la discrimination dans l'emploi fondée sur la race, la couleur, l'origine nationale et la religion, interdisait également la discrimination fondée sur le sexe dans le titre VII. Ironiquement, la protection des femmes a été incluse à la suggestion d'un membre du Congrès de Virginie qui voulait empêcher l'adoption de la loi ; son raisonnement semblait être que, si un homme blanc pouvait accepter que les Afro-Américains aient besoin et méritent d'être protégés contre la discrimination, l'idée que les femmes méritent l'égalité avec les hommes serait bien trop radicale pour que ses collègues masculins puissent l'envisager. Néanmoins, la loi a été adoptée, accordant de larges protections sur le lieu de travail aux femmes et aux minorités.

La Liste Des Victoires Juridiques De La Deuxième Vague Du Féminisme

Voici la liste des victoires juridiques de la Deuxième vague du Féminisme :

- Il y a eu ensuite un ordre exécutif de 1967 étendant aux femmes tous les droits d'actions positives aux femmes.
- Décision de 1968 déclarant illégales les offres d'emploi ségréguées par sexe. Si vous vouliez employer uniquement des hommes, il ne vous était pas possible « seuls les hommes postulent ».
- Titre IX et Women's Educational Equity Act (1972 et 1974, respectivement, égalité en matière d'éducation).
- Titre X (1970, santé et planning familial).

- Equal Credit Opportunity Act (1974) Impossibilité de refuser un crédit en raison du sexe, de la race, de la religion, etc.
- Pregnancy Discrimination Act (1978) Ne pouvait pas simplement perdre son emploi si elle tombait enceinte.
- L'interdiction du viol conjugal (bien qu'il n'ait pas été interdit dans tous les États avant 1993). Rendait la situation plus facile pour les femmes, quand la relation n'était pas saine.
- La légalisation du divorce sans faute (bien qu'il n'ait pas été légalisé dans tous les États avant 2010).
- Une loi de 1975 exigeant l'admission des femmes dans les académies militaires des États-Unis.
- De nombreux arrêts de la Cour suprême, comme l'affaire Reed contre Reed en 1971...

L'affaire Reed vs Reed³, c'est un couple qui a été séparé. Leur fils est mort, et par la loi de leur État, quand les deux : l'homme ou la femme sont disponibles pour prendre le contrôle d'une succession, le tribunal donnait la préférence à l'homme comme l'administration de cette succession. La décision de justice a déclaré que le père devait être l'administrateur de la succession, parce que la préférence était toujours accordée à l'homme par rapport à la femme. Alors, la femme a présenté le cas à la cour suprême. Il n'y avait aucun argent à gagner, elle se battait contre le principe, et elle a gagné l'affaire.

C'était la lutte dans les années 1960-70, et c'était une guerre, juste pour obtenir une égalité basique.

1991 : La Troisième Vague Du Féminisme

Quand nous arrivons dans notre ligne de réforme en 1989, il n'existe pas une fin claire de la Deuxième vague du Féminisme. J'indiquerai 1989, mais ce n'est pas vraiment une position que

³ **Reed vs Reed** : L'arrêt Reed v. Reed, 404 U.S. 71 (1971), est une décision historique de la Cour suprême des États-Unis selon laquelle les administrateurs de successions ne peuvent être nommés d'une manière discriminatoire entre les sexes. Dans l'affaire Reed v. Reed, la Cour suprême a statué pour la première fois que la clause de protection égale du quatorzième amendement de la Constitution des États-Unis interdisait toute différence de traitement fondée sur le sexe[1].

L'affaire Reed contre Reed a été la première grande affaire de la Cour suprême à traiter de l'inconstitutionnalité de la discrimination fondée sur le sexe, car elle nie l'égalité de protection. Le directeur de l'ACLU, Mel Wulf, et Ruth Bader Ginsburg ont rédigé le mémoire de Sally Reed. Ils ont reconnu Pauli Murray et Dorothy Kenyon comme co-auteurs du mémoire, en leur donnant du crédit même s'ils n'y ont pas contribué, car Ginsburg voulait reconnaître la dette qu'elle leur devait pour leurs arguments féministes qui avaient créé une base pour ses arguments[5].

Ceux qui ont porté l'affaire avaient espéré une décision plus large qui aurait jugé "suspectes" toutes les classifications fondées sur le sexe, une catégorie que la Cour suprême a réservée à la race. Une classification suspecte serait soumise à une norme d'examen plus exigeante, appelée examen strict. **L'ACLU a mis en place son projet sur les droits des femmes sous la direction de Mme Ginsburg afin d'élaborer des cas visant à persuader la Cour de traiter les distinctions fondées sur le sexe de cette manière.**

Des centaines de lois ont été modifiées après l'arrêt Reed contre Reed. "Le Congrès a passé en revue toutes les dispositions du code des États-Unis et a modifié presque toutes celles qui classaient ouvertement sur la base du sexe. Le Congrès et la Cour étaient donc en phase"[7]. Cette affaire judiciaire a permis d'analyser les lois qui traitaient des classifications fondées sur le sexe. https://en.wikipedia.org/wiki/Reed_v._Reed

vous trouverez en ligne sur internet, généralement, il est dit à la fin des années 1980 début des années 1990.

Et l'acceptation générale de la Troisième vague du Féminisme qui a débuté en 1991 et j'argumenterai en disant que depuis 1991, c'est toute la confusion qui éclate et les désaccords.

Nous discuterons de ce mouvement. Plusieurs choses se sont passées en 1991 qui méritent d'être mentionnées.

Intersectionnalité⁴

Premièrement est une introduction correcte et une compréhension du terme : Intersectionnalité.

Le terme "intersectionnalité" - qui décrit l'idée que les femmes subissent des "couches d'oppression" causées, par exemple, par le Genre, la race et la classe - a été introduit par Kimberlé Williams Crenshaw en 1989, et c'est au cours de la troisième vague que le concept s'est développé.

Il continue de grandir dans des discussions et discours publics.

⁴ **Intersectionnalité** : l'intersectionnalité est une notion avant tout utilisée par les sociologues. Le concept est à première vue simple: montrer que la domination est plurielle et tenter de mesurer l'impact de discriminations multiples - de sexe, de classe, de race surtout, mais aussi de handicap ou d'orientation sexuelle - qui se croisent, parfois se renforcent, mais pas toujours.

On sait les discriminations dont les femmes sont victimes. On étudie celles qui visent les Françaises d'origine algérienne. Ou les homosexuels. Mais quelle est la situation spécifique des femmes migrantes ou celle des hommes d'origine algérienne homosexuels? Peu connue du grand public, «l'intersectionnalité» fait aujourd'hui l'objet de multiples colloques universitaires et vient nourrir à nouveau les débats militants.

A l'origine du concept, une juriste féministe américaine, Kimberlé Crenshaw, qui conceptualise alors une idée issue du black feminism américain. Dans un article de droit écrit en 1989 et devenu fameux (1), elle tente de comprendre pourquoi les femmes noires ont du mal à faire reconnaître par la justice les discriminations qu'elles subissent au travail. En droit américain, les victimes de discrimination doivent choisir le fondement de discrimination sur lequel elles vont engager leurs poursuites: le sexe ou la race par exemple. Or, cette contrainte joue contre les Noires, explique Crenshaw. Comme le résumait la juriste française Stéphanie Hennette-Vauchez, lors d'un colloque consacré à l'intersectionnalité à Brest, «si elles se présentent comme victimes de discriminations fondées sur le sexe, les juridictions les déboutent en soulignant que d'autres femmes (blanches) ne rencontrent pas les difficultés dont elles se plaignent. Si elles se présentent comme victimes de discriminations fondées sur la race, les juridictions les déboutent en soulignant que d'autres Noirs (des hommes) ne rencontrent pas les mêmes difficultés qu'elles.» Voilà l'exemple type de la discrimination intersectionnelle, écrit Crenshaw : les femmes noires ne sont pas discriminées comme femmes, ni comme Noires. Elles sont discriminées comme femmes noires. C'est à cela que doit servir l'intersectionnalité: révéler la spécificité de situations souvent invisibilisées.

«L'intersectionnalité a permis de penser de manière plurielle la domination masculine», Venue du militantisme féministe noir américain, devenue un outil de réflexion juridique puis sociologique et philosophique, l'intersectionnalité agite à nouveau depuis plusieurs années les milieux militants français - féministes notamment. Le mot y est devenu synonyme de la convergence des luttes contre le sexisme, l'homophobie ou le racisme. Mais il peut provoquer des débats houleux. Une nouvelle génération de féministes reproche en effet aux plus anciennes de ne pas assez s'ouvrir aux dimensions raciales et culturelles. «On ne peut pas considérer que toutes les femmes sont blanches», résume Rokhaya Diallo. A contrario, bien des associations antiracistes ne prennent pas en compte la question féministe ou les discriminations vécues par les homosexuels. La question du voile est l'acmé de ces dissensions. « La grande majorité des actes islamophobes concernent des femmes voilées, et sont donc manifestement sexistes. Or cela ne suscite aucune réaction des associations féministes traditionnelles», regrette Rokhaya Diallo. https://www.liberation.fr/debats/2015/07/02/intersectionnalite-nom-concept-visant-a-reveler-la-pluralite-des-discriminations-de-classe-de-sexe-e_1341702/

Price Waterhouse vs Hopkins⁵

Le second point tournant important en 1989, est un autre cas de la Cour suprême : Price-Waterhouse vs Hopkins. Nous ne discuterons pas de cette histoire maintenant, nous y reviendrons.

1991, était également un cas de la Cour suprême, mais d'une manière différente. C'est la nomination de Clarence Thomas à la Cour Suprême, une femme avec laquelle il a eu des abus sexuels : Anita Hill a pris la parole. Mais il a quand même été accepté à la Cour suprême.

L'expression "troisième vague" est attribuée à Rebecca Walker, qui a réagi à la nomination de Thomas à la Cour suprême en publiant un article dans le magazine Ms. intitulé "Becoming the Third Wave" (1992). Elle écrivait :

J'écris donc ceci comme un appel à toutes les femmes, en particulier aux femmes de ma génération : Que la confirmation de Thomas serve à vous rappeler, comme elle l'a fait pour moi, que le combat est loin d'être terminé. Laissez ce rejet de l'expérience d'une femme vous mettre en colère. Transformez cette indignation en pouvoir politique... Je ne suis pas une féministe post-féministe. Je suis la troisième vague.
https://en.wikipedia.org/wiki/Third-wave_feminism

Le Féminisme a toujours été divisé dès le commencement mais après 1991, cette division a été beaucoup plus visible, et je suggérerai que la raison pour laquelle cette division est plus visible de nos jours, est parce que les Première et Deuxième vagues du Féminisme combattaient clairement les lois. Dès que vous avez des témoignages ignorés, alors maintenant vous luttez contre l'état d'esprit de la société. Le but du Féminisme est devenu plus difficile à définir. Le désaccord entre les sections composantes le Mouvement Féministe est devenu de plus en plus prononcé et les victoires du Féminisme ont été beaucoup plus difficiles à identifier, car la loi est une chose, tandis que la culture et l'état d'esprit en sont une autre.

Les Trois Séparations Du Féminisme

J'aimerais avancer d'une discussion qui retrace simplement l'histoire vers une discussion qui explique les trois divisions principales au sein du Féminisme.

- Le Féminisme culturel.
- Le Féminisme libéral aussi décrit comme le courant dominant du Féminisme.
- Le Féminisme radical.

⁵ **Price Waterhouse vs Hopkins** : Ann Hopkins a travaillé chez Price Waterhouse pendant cinq ans avant d'être proposée comme partenaire. Bien que Mme Hopkins ait obtenu un contrat gouvernemental de 25 millions de dollars cette année-là, le conseil d'administration a décidé de mettre sa proposition en attente pour l'année suivante. L'année suivante, lorsque Price Waterhouse a refusé de la proposer à nouveau comme associée, elle a intenté une action en justice en vertu du titre VII pour discrimination sexuelle. Sur les 622 associés de Price Waterhouse, 7 étaient des femmes. Le processus de sélection des associés s'appuyait sur les recommandations d'autres associés, dont certains s'opposaient ouvertement à ce que des femmes occupent des postes à responsabilités, mais Hopkins avait aussi des problèmes d'agressivité excessive et de mauvaise entente avec le personnel de bureau.

Le tribunal de district a jugé que Price Waterhouse avait fait preuve de discrimination, mais que Mme Hopkins n'avait pas droit à des dommages-intérêts complets parce que ses mauvaises aptitudes interpersonnelles avaient également contribué à la décision du conseil. La Cour d'appel des États-Unis pour le circuit du district de Columbia a confirmé cette décision, mais a estimé que l'employeur n'était pas responsable s'il pouvait démontrer par des preuves claires et convaincantes qu'il aurait pris la même décision d'embauche en l'absence de discrimination. <https://www.oyez.org/cases/1988/87-1167>

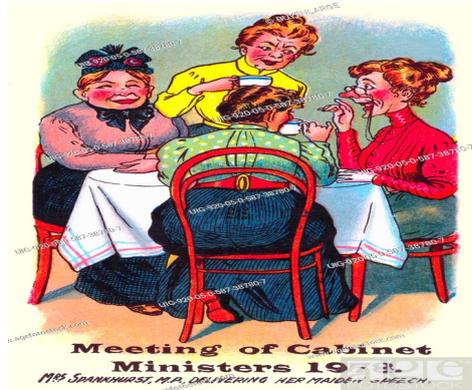
La Réponse De La Société A La Demande Du Droit De Vote Des Femmes

Avant d'entrer dans ces trois divisions, nous prendrons un moment et nous retournerons à la Première vague du Féminisme.

Les femmes veulent le droit de vote. Quelles ont été les attaques faites à leur rencontre ? Quelle a été la réponse de la société. ?

J'aimerais partager l'écran sur des revues illustrant cette période de temps.

Image n° 1 : Cette image Réunion de Cabinet ministériel en 1978



Il ne s'agit pas de 1978, mais cette image a été faite en 1920. Ils se moquent sur ce que deviendrait une réunion de cabinet ministériel à cette date lointaine de 1978.

Les femmes discutant de ragots autour d'une tasse de thé. Et j'aimerais que vous commenciez à prendre note de l'apparence des femmes. A quoi ressemblent-elles ?

Image n° 2 Origine et Développement d'Une Suffragette



- À 15 ans, un petit animal.
- À 20 ans un peu coquette.
- À 40 ans pas encore mariée.
- À 50 ans une suffragette.

Que se passe-t-il par rapport à son apparence physique, de nouveau ?

- À 20 ans elle est coquette. Être coquette signifie être une femme qui essaie d'attirer l'attention des hommes. Le flirt mais sans affection. Ce n'est pas flirter d'une manière affectueuse ou pour s'amuser, mais c'est être audacieuse.
- À 40 ans, elle ne peut pas trouver de mari, car aucun homme ne la veut. De nouveau son apparence.

Image n°3 : Une autre image : À Bas L'Homme



À bas les hommes ! Les maris pour vieilles filles, tenant un pamphlet enroulé disant « Le vote pour les femmes ».

Que notez-vous au sujet de l'apparence physique ? C'était de cette manière que la Société a répondu aux Suffragettes :

- D'une manière laide.
- Sans amour.
- Célibataires.
- Pire que tout : Elles ne sont pas attirantes.

Image 4 : C'est la maison que l'homme a construite :



C'est la maison que l'homme a construite et ce sont quelques-unes des femmes remarquables qui disent qu'elles veulent et auront le droit de vote. Elles pensent qu'elles devraient avoir le soutien de l'homme, même s'il doit être court. La suffragette sournoise, tout porte sur l'obtention et elle veut tout dans la maison que l'homme a construite.

C'est pourquoi je n'aime pas les gens fassent référence à l'homme et à la femme comme l'Homme.

Je ne discuterai pas sur ce point maintenant. De nouveau, il s'agit de l'apparence. Et je considère qu'avec le temps, ils ont introduit les connotations de la race quand ils ont changé la couleur de la peau.

Image n° 5 : Ce que je voudrais faire avec les Féministes. Ce que je voudrais faire avec les Suffragettes. Personne ne m'aime donc je serai une suffragette.

Pourquoi ne peuvent-elles pas être aimées ? Car elles sont audacieuses, mais pire elles ne sont pas attirantes.



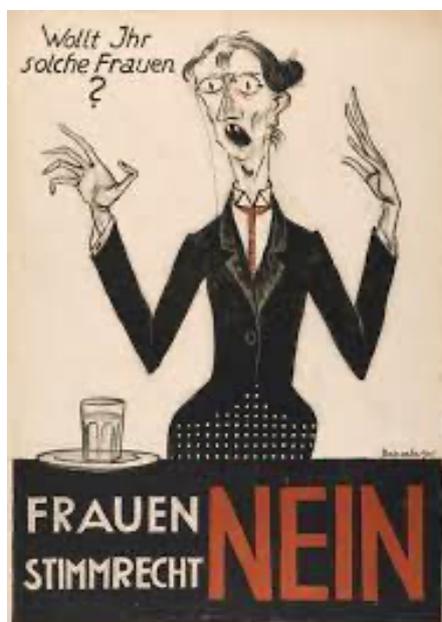
C'était l'outil principal utilisé pour ternir la réputation des Suffragettes.

Image n° 6 : La felle belle, innocente au foyer



Maintenant, ils dessinent non seulement les Suffragettes, peu attrayantes, en dehors de la sphère familiale, mais aussi les connotations de la rue du coin. Pensez-vous que ces attaques étaient cantonnées aux États-Unis ? Il n'en est rien.

Image n° 7 - Ici sur cette image nous avons la Suisse.



Les attaques étaient basées sur leur apparence physique.

Voici à quoi elles ressemblaient véritablement : **Image n°8 : Votes pour les femmes**



Des femmes normales, qui croient dans le droit de vote.

Image n° 9 : Pour celles qui étaient arrêtées, c'était une indication d'une partie du traitement subi.



Une alimentation forcée, discontinuée à travers la bouche ou le nez. Une fois qu'il leur a été dit que ces pratiques causaient des dommages physiques et psychologiques à long terme.

1910 : *Black Friday À Londres*⁶

Si nous regardons au Black Friday sur Wikipedia – à Londres en 1910 « Black Friday » -

L'attaque physique et sexuelle sur 300 femmes qui protestaient par la police et les civils durant six heures. Elles se sont battues et quelle a été la réponse de la Société ?

⁶ **Black Friday 1910 à Londres** : Le 18 novembre 1910 est l'une des dates emblématiques de l'histoire du mouvement pour le droit de vote des femmes. Ce jour-là, la police et les suffragettes se sont affrontées sur le Parlement - une tournure dramatique qui a changé le mouvement pour toujours. La Women's Social and Political Union (WSPU) a été fondée en 1903, déterminée à obtenir le vote des femmes par tous les moyens. Fondé par Emmeline Pankhurst et ses filles, le groupe était frustré par les nombreuses décennies précédentes de progrès lents et de déceptions.

La politique d'action directe de la WSPU a débuté en 1905, lorsque Christabel Pankhurst et Annie Kenney ont interrompu une réunion pour demander aux politiciens s'ils étaient en faveur du vote des femmes. Au cours des années suivantes, les méthodes et les tactiques se sont développées, souvent de manière organique, car les femmes avaient constamment le sentiment que leur voix n'était pas écoutée. **C'est ce groupe qui a mené les manifestations du vendredi noir de novembre 1910. Elles se sont baptisées les Suffragettes.**

Le 18 novembre 1910, la controverse sur le "budget du peuple" a déclenché des élections générales, et Asquith a annoncé que le Parlement serait dissous le 28 novembre, ce qui ne laissait plus de temps pour le projet de loi de conciliation. Les craintes des Suffragettes se confirment.

En réponse à une nouvelle déception pour le mouvement, Emmeline Pankhurst descend dans la rue. Plus de 300 suffragettes défilent de leur réunion à Caxton Hall (un repaire habituel du mouvement pour le suffrage) jusqu'à Parliament Square.

La manifestation est menée par certaines figures clés du mouvement, dont la princesse Sophia Duleep Singh, le Dr Elizabeth Garrett Anderson et Emmeline Pankhurst elle-même. **Les suffragettes sont accueillies par une importante présence policière. De manière controversée, au lieu d'arrêter les femmes, comme c'était le cas auparavant, de violents affrontements ont eu lieu. Au cours des six heures suivantes, 200 femmes ont été agressées ; des plaintes ont été déposées pour mauvaise conduite de la police, actes de violence et agressions sexuelles.** Les descriptions des expériences vécues par les femmes sont vivantes et glaçantes. *J'ai vu un policier saisir des femmes par le col, les secouer et les jeter sur le côté comme des rats. Je les ai vues prendre des femmes et les jeter sur la foule comme autant de bûches sur un tas de bois...* [MEPO 3/203].

Mlle Christina Richardson, décrite comme "une femme âgée", faisait partie de la manifestation ; elle a décrit ce dont elle a été témoin :

Il reste peu de photographies de la manifestation, mais une image emblématique prévaut. Il s'agit d'Ada Wright, et sa photo a fait la une des journaux. Dans son histoire "The Suffragette Movement : An Intimate Account of Persons and Ideals", Sylvia Pankhurst décrit la situation critique d'Ada :

J'ai vu Ada Wright se faire renverser une douzaine de fois de suite. Un grand homme portant un chapeau de soie s'est battu pour la protéger alors qu'elle gisait sur le sol, mais un groupe de policiers l'a repoussé, l'a saisie à nouveau, l'a projetée dans la foule et l'a de nouveau renversée alors qu'elle se retournait. Plus tard, je l'ai vue allongée contre le mur de la Chambre des Lords, avec un groupe de femmes anxieuses agenouillées autour d'elle.

Finalement, la police a arrêté quatre hommes et 115 femmes, bien que toutes les accusations aient été abandonnées le jour suivant.

En réponse au traitement choquant des partisans du suffrage le vendredi noir, de nombreuses personnes et organisations ont lancé des appels indignés pour une enquête publique. Comment cela avait-il pu se produire ?

Le comité de conciliation des députés qui avaient fait pression en faveur du projet de loi sur le droit de vote des femmes au Parlement a pris l'initiative d'enquêter. Ils ont recueilli les témoignages des femmes impliquées et des spectateurs pour tenter de comprendre la manifestation. Ils ont affirmé :

La gravité des accusations qui ressortent de ces déclarations nous pousse à présenter les preuves au ministère de l'Intérieur, dans l'idée qu'elles constituent un cas prima facie [à première vue] pour une enquête publique". [MEPO 3/203]

Les preuves ont été recueillies par le Dr Jessie Murray, elle-même suffragette, et M. Henry Brailsford, journaliste et membre fondateur de la Men's League for Women's Suffrage. Finalement, 135 témoignages ont été enregistrés sous une série de catégories, et finalement 29 des déclarations comprenaient des détails d'agression sexuelle. <https://blog.nationalarchives.gov.uk/suffragettes-and-the-black-friday-protests-18-november-1910/>

Le couteau que la société voulait retourner, tournait lourdement autour de leur apparence, en les présentant comme physiquement peu attrayantes. Elle a vu une ouverture qu'elle espérait mettrait au silence le mouvement. Nous reprendrons dans un instant cette idée.

Le Féminisme Culturel

J'aimerais parler du Féminisme culturel, puis nous retournons à ce même thème. J'ai vu un article très intéressant deux semaines auparavant, « Foreign Policy » intitulé : Pourquoi les femmes ne peuvent-elles pas faire la guerre ?

Nous sommes tous conscients du déséquilibre entre les sexes dans la Silicon Valley et à Hollywood. Mais le déséquilibre entre la vie et la mort se situe dans le rétablissement de la paix. En 2018, le Forum économique mondial a conclu : "Seuls 4% des signataires d'accords de paix entre 1992 et 2011 étaient des femmes, et seulement 9% des négociateurs". Et pourtant, des études ont montré que la participation des femmes est le secret pour assurer une paix durable." Selon l'ONU Femmes, lorsque les femmes participent à un processus de paix, cela augmente de 20 % la probabilité que la paix dure plus de deux ans. <https://foreignpolicy.com/2021/10/10/women-war-peace-security-wps/>.

Quand il s'agit d'un conflit mondial même après les Première et Deuxième vagues du Féminisme, la guerre est presque entièrement du domaine des hommes. Non dans un combat de main à main, mais dans toutes les décisions entourant le conflit et la paix.

- 4% des signatures sont des femmes.
- 9% des négociatrices sont des femmes.

Quand les femmes participent à un processus de paix, cela augmente de 20 % la probabilité que la paix dure plus de deux ans.

J'ai fini par ne pas partager cet article parce qu'il y avait une partie de cet article que je n'aimais pas. En effet, dans l'article j'ai pu détecter qu'ils argumentaient contre le Féminisme culturel. Le Féminisme culturel ce n'est pas au sujet de nations différentes, c'est sur la culture masculine et la culture féminine.

Le féminisme culturel est une variété de féminisme qui met l'accent sur les différences essentielles entre les hommes et les femmes, basées sur les différences biologiques dans la capacité de reproduction.

Dans certains cas, le féminisme culturel soutient que la façon dont une femme voit le monde est en fait supérieure à celle des hommes.

Selon ce point de vue, l'essence de la femme est ce qui la rend spéciale et différente des hommes. Cette essence féminine met davantage l'accent sur la coopération, les relations et la paix, ce que l'on appelle également une éthique de la sollicitude. Les féministes culturelles peuvent soit croire que le fait d'être plus attentionné est déterminé biologiquement, soit croire que ce trait leur a été enseigné par la société, soit une combinaison des deux.

<https://study.com/academy/lesson/cultural-feminism-definition-lesson-quizz.html#:~:text=Cultural%20feminism%20refers%20to%20a,is%20actually%20super%20to%20men's.>

Dans cet article, ce que j'ai pu voir qui était présenté subtilement, était la raison pour laquelle les femmes ont besoin d'être impliquées dans le processus de paix. C'est selon l'idée que :

- Les femmes ont une essence féminine.
- Les femmes sont plus coopérantes.
- Les femmes sont plus gentilles.
- Les femmes prennent soin.
- Les femmes placent plus d'emphase dans les relations.

C'est l'éthique du soin, de l'attention. Maintenant, j'argumenterai que la raison pour laquelle les femmes ont plus de succès dans le processus de paix. C'est dû à un conditionnement culturel, ce qui signifie que les femmes habituellement marchent avec un petit égo à défendre. Ce n'est pas parce qu'elles aident naturellement.

Les Féministes culturelles appellent pour des valeurs égales. L'essence de l'attention féminine doit être traitée avec la valeur égale de l'essence d'agression masculine.

L'égalité pour les occupations des femmes incluant la parentalité, argumentant même pour que les femmes soient payées pour éduquer leurs enfants, car elles le voient comme un rôle des genres. Cette pensée subtile était présente dans l'article, c'est la raison pour laquelle je ne l'ai pas partagé.

Le Pape François Et Le Féminisme

La dernière fois que nous avons discuté en profondeur du pape François, nous avons discuté de son féminisme et nous avons énoncé ces choses (essence féminine etc.). Pourquoi le pape François souhaite-t-il qu'un plus grand nombre de femmes, s'impliquent dans l'Église catholique ?

Dans un souci du temps, je ne lirai pas toutes ses citations. Elles sont assez désagréables, et particulièrement la manière dont il parle des femmes qui n'ont pas d'enfants, ou de femmes ayant dépassé l'âge de procréer. Il décrit les conditions troublées de l'Église catholique, comme la condition de la femme qui ne peut plus avoir d'enfants, comme si elles s'étaient ratatinées, perdues, sans but. Il parle aussi des nones de cette manière, ces nones qui ont choisi de ne pas avoir d'enfants. Elles doivent s'assurer de ne pas perdre ces qualités (l'attention etc.) parce qu'elles n'ont pas eu d'enfants.

C'est le Féminisme du pape François. Une église qui adore l'essence féminine de la vierge Marie.

Le Féminisme Radical vs Le Féminisme Culturel

Le Féminisme culturel a développé le Féminisme radical, mais ils sont en désaccord quand les différences entre les hommes et les femmes sont abordées. Ce que le Féminisme culturel embrasse, le Féminisme radical cherche à le défaire. Ce qui est intéressant au sujet de cet article, qui a été subtil mais toujours selon cette perspective, article écrit par une femme. C'est que faites-vous des femmes qui ne possèdent pas les qualités du modèle du Féminisme culturel ? C'est comme s'ils discuteraient qu'il y aurait plus de paix s'il y avait des femmes, car les femmes amènent la paix, car elles ont toute l'éthique de l'attention. Si ces qualités sont innées chez la femme, elles trébuchent bizarrement sur les femmes semblables à Margaret Thatcher. Ces parties de l'article n'ont pas été bien écrites, car elles ont des difficultés avec toutes ces femmes qui ont

amené des pays à la guerre, qui n'ont pas introduit la paix, et cette idée selon laquelle, elles font de l'essence de l'attention un trait féminin.

- Qu'en est-il de toutes ces femmes qui ne s'adaptent pas à ce modèle ?
- Que faisons-nous de toutes ces personnes qui ne se conforment pas au stéréotype du genre ?

Je laisse le Féminisme culturel, et je dis que c'est une faction du Féminisme avec laquelle nous sommes en désaccord, mais pour ses partisans, celle-ci représente énormément le Féminisme.

Le Féminisme Libéral vs Le Féminisme Radical

Ensuite, nous aborderons le Féminisme libéral vs le Féminisme Radical. Nous avons regardé aux attaques faites sur la Première vague du mouvement féministe. Cela montre les valeurs élevées que la société place sur la valeur d'une femme, basée sur son apparence physique dans les années 1919-20.

Si la société voulait attaquer, mettre au silence le premier mouvement féministe : les Suffragettes, le chemin vers leurs valeurs était leur apparence physique. Donc nous commençons à voir, une séparation visible dans la Deuxième vague du Féminisme, entre le courant libéral et le courant radical. Nous irons en 1968 et 1970.

- 1968 est l'année du concours de Miss Amérique.
- 1970 est l'année du concours de Miss Monde.

1968 : Le Concours De Miss Amérique

Les Féministes radicales, reconnaissent ce qui a été utilisé pour les affaiblir et elles se retournent contre ces concours de beauté.

Le concours Miss America n'a jamais été un événement progressiste, mais en 1968, il a déclenché une révolution féministe. En organisant la première manifestation contre Miss America, les femmes réagissaient non seulement au concours et à ses attitudes archaïques et misogynes à l'égard des femmes et de la beauté, mais aussi à la manière dont les États-Unis, dans leur ensemble, traitaient les femmes.

Le soulèvement de 1968 a été conçu par une féministe radicale du nom de Carol Hanisch, qui a popularisé l'expression "Le personnel est politique".

C'est une différence importante entre le courant radical et libéral. Le courant libéral séparera :

- Le personnel.
- Le foyer.

De l'activisme politique, des changements politiques.

Et le Féminisme radical répond qu'il n'est pas possible de séparer les décisions personnelles des implications politiques.

Ce qui a des implications pour les décisions en lien avec le foyer et le personnel, mais dans ce contexte, c'est en relation avec les standards de beauté.

La manifestation comportait une "poubelle de la liberté" dans laquelle les femmes pouvaient jeter toutes les manifestations physiques de l'oppression des femmes, telles que "les soutiens-gorge, les gaines, les bigoudis, les faux cils, les perruques et les numéros représentatifs de Cosmopolitan, Ladies' Home Journal, Family Circle, etc. Une éminente militante féministe noire et avocate, Florynce Kennedy, qui se faisait appeler Flo, s'est enchaînée à une marionnette de Miss America "pour mettre en évidence la façon dont les femmes étaient asservies par les normes de beauté".
<https://www.smithsonianmag.com/history/fifty-years-ago-protestors-took-on-miss-america-paegant-electrified-feminist-movement-180967504/>

Vous avez entendu le terme péjoratif « bro-burners⁷ », il est issu de cette manifestation où toutes les Féministes ont été étiquetées avec cette idée qu'elles étaient des Bro-burners (brûleuses de soutien-gorges)

- Premièrement, il ne s'agissait pas d'une manifestation du courant libéral mais du courant radical. C'est la première erreur.
- Deuxièmement, il ne s'agissait pas d'une protestation contre les soutien-gorges – les sous-vêtements de base.

Mais il s'agissait des standards de beauté et de la sexualisation des femmes. C'est la raison pour laquelle, celle-ci portait sur les faux-cils, le maquillage, les bigoudis, les perruques.

Elles ont mis le maquillage dans cette pile autant que les soutien-gorges, ainsi que les magazines féminins à scandales. Elles sont pires aujourd'hui qu'elles ne l'étaient à cette époque. Et les gaines qui sont vraiment la forme moderne d'un corset. Un vêtement qui forme, conçu pour contraindre physiquement le corps de la femme vers une forme qui n'est pas naturelle.

⁷ **Bro-Burners** : Il y a cinquante ans, une manifestation contre un concours de beauté Miss America dans le New Jersey a donné naissance à l'image iconique - et mythique - de la "féministe brûleuse de soutien-gorge".

Un groupe de femmes a jeté des serpillières, des rouges à lèvres et des talons hauts dans une "poubelle de la liberté". L'idée était de jeter symboliquement les choses qui oppriment les femmes, explique Robin Morgan, l'une des organisatrices. Les passants étaient invités à participer.

"Je me souviens d'une jeune femme qui a retiré son soutien-gorge", raconte Mme Morgan à BBC 100 Women. "Elle l'a sorti de dessous sa chemise et l'a jeté dans l'eau sous les applaudissements."

Ce geste a fait la une des journaux du monde entier et a permis aux manifestantes d'entrer dans l'histoire. Bien que **la plupart des femmes qui ont participé à la manifestation des poubelles de la liberté aient eu une expérience antérieure dans les mouvements de défense des droits civiques ou contre la guerre du Viêt Nam, aucune n'avait jamais manifesté pour les droits des femmes auparavant.**

"Nous étions de jeunes radicales, qui venaient de découvrir le féminisme parce que nous en avions assez de faire du café mais pas de la politique", explique Mme Morgan. Elles avaient également compris qu'il s'agissait d'un combat qu'elles devaient mener elles-mêmes. "Nous savions déjà que la droite masculine n'était pas notre amie", dit-elle. "Nous pensions que les hommes de gauche étaient nos frères [mais] avons découvert que ce n'était pas vraiment le cas lorsque nous parlions de nos propres droits." Aucune de ces femmes n'aurait pu imaginer que leur protestation aurait encore une résonance, 50 ans après.

"Certains historiens féministes marquent [cette manifestation] comme le véritable début de la vague actuelle de féminisme", explique Mme Morgan. "Mais bien que ce soit flatteur et agréable à entendre, ce n'est pas vrai. Il existait déjà des groupes comme l'Organisation nationale des femmes. **"Mais ce qui est resté dans la conscience publique à propos de la manifestation, c'est l'image de la "féministe brûleuse de soutien-gorge"** - quelque chose qui, paradoxalement, ne s'est jamais produit. Certaines femmes ont jeté des sous-vêtements, y compris des soutiens-gorge, dans la poubelle de la liberté. <https://www.bbc.com/news/world-45303069>

Lors de cette manifestation :

Une éminente militante féministe noire et avocate, Florynce Kennedy, qui se faisait appeler Flo, s'est enchaînée à une marionnette de Miss America "pour mettre en évidence la façon dont les femmes étaient asservies par les normes de beauté".

<https://www.smithsonianmag.com/history/fifty-years-ago-protestors-took-on-miss-america-pageant-electrified-feminist-movement-180967504/>

La seconde erreur qui interprète incorrectement cette manifestation. La poubelle n'a jamais été incendié, elle a été jetée dans la poubelle qui n'a jamais été brûlée

Le mythe remonte à la journaliste du New York Post, Lindsay Van Gelder, qui, dans un article publié avant la manifestation, a suggéré que les manifestantes brûleraient des soutiens-gorge, en clin d'œil à l'autodafé des cartes de conscription. Après que d'autres rédacteurs du Post aient rapporté cette idée comme un fait avéré, le chroniqueur humoristique syndiqué Art Buchwald a répandu le mythe dans tout le pays.

Rappelez-vous la Première vague du Féminisme :

- Radicale.
- Peu attrayante.
- Déséquilibrée.

La Deuxième vague radicale du Féminisme. Je continue à citer le journaliste Art Buchwal.

"La partie finale et la plus tragique de la manifestation", écrit-il, "a eu lieu lorsque plusieurs femmes ont brûlé publiquement leurs soutiens-gorge". Il a continué à se délecter de sa misogynie, écrivant : "Si la femme américaine moyenne renonçait à tous ses produits de beauté, elle ressemblerait à Tiny Tim et le mâle américain n'aurait aucune raison d'avoir quoi que ce soit à faire avec elle."

Les Suffragettes ont été mal caractérisées et la Deuxième vague du Féminisme a été largement mal caractérisée.

En une poignée de phrases, Buchwald a parfaitement illustré l'urgence de la protestation. <https://www.smithsonianmag.com/history/fifty-years-ago-protestors-took-on-miss-america-pageant-electrified-feminist-movement-180967504/>

Son écrit illustre l'état d'esprit de la société quand elle est confrontée avec un segment de femmes qui ne se plient pas aux attentes de la société concernant les normes de la beauté.

Le Féminisme Culturel	Le Féminisme Libéral Courant	Le Féminisme Radical
L'essence féminine Différences entre les hommes et les femmes		« Le personnel est politique » Terme péjoratif → Bro- burners
Les femmes : Coopèrent Gentilles Sont attentionnées Relationnelles « Éthique du soin/de l'attention »		
Vision du Pape François		

1970 : *Le Concours De Miss Monde*

Je suis très, très heureux d'être ici à ce marché aux bestiaux ce soir", déclare Bob Hope à un Royal Albert Hall plein à craquer. "Moo. C'est un sacré marché aux bestiaux, j'y suis allé pour vérifier les veaux." La salle s'enflamme de rires jusqu'à ce qu'un craquement provenant de la galerie se fasse entendre, arrêtant Hope à mi-chemin. Il jette un coup d'oeil aux étals, regarde les balcons et les boîtes. Craquement, craquement, craquement - plus fort maintenant - le son ricoche dans le grand auditorium. Un petit objet blanc vole dans les airs et atterrit, se transformant en un nuage blanc sur le sol de la scène. Un autre suit, puis un autre, et Hope est sous le feu d'un assaut de bombes de farine. Des missiles de fruits et légumes pourris arrivent ensuite, lancés depuis la galerie. La femme de 67 ans plonge pour se mettre à l'abri alors qu'un groupe de femmes commence à crier : "Nous ne sommes pas laides ! Nous ne sommes pas belles ! Nous sommes en colère !"

Nous sommes le 20 novembre 1970 et les bombardiers de farine ont infiltré la finale de Miss Monde où 58 candidates attendent dans les coulisses d'être défilées et diffusées en direct sur la BBC. Comme la finale de Bake Off, c'est une institution nationale, l'événement télévisuel de l'année. Plus de 100 millions de personnes dans le monde ont regardé la télévision pour voir qui remportera la couronne. Le diffuseur interrompt la transmission alors que l'événement sombre dans le chaos. Les manifestants sont escortés par la police. <https://www.independent.co.uk/lifestyle/women/miss-world-protest-1970-womens-liberation-feminists-b1759081.html>

Les premières fois où j'ai lu cette histoire, j'ai tant ri. La description était si comique, mais je ne pense pas que nous réalisons l'étendue de l'horreur. Je pense que les personnes y arrivent quand le sujet de la race est abordé :

- Vous êtes objectifiée, animalisée.
- La société vous évalue sur la valeur de l'apparence.

Et je pense que ce chant est profond. Elles n'ont pas chanté :

- Elles n'ont pas chanté, nous sommes toutes belles.
- Elles n'ont pas chanté la positivité corporelle.

Elles ont chanté que le corps ne compte pas. Nous ne sommes pas laides, nous ne sommes pas belles, nous sommes en colère.

Elles avaient l'intention de commencer les bombardements de farine que plus tard dans le concours, mais au moment où Bob Hope a fait sa dernière déclaration, elles étaient trop en colère. Souvenez-vous de ce point. Toutes ces femmes assises là, en colère, entourées de femmes habillées luxueusement, appréciant le show. Un couloir plein d'hommes. Ces femmes contentes d'être des veaux.

Le premier concours Miss Monde a été remporté par une femme noire qui leur a donné la capacité de décrire le concours de Miss Monde comme étant progressiste.

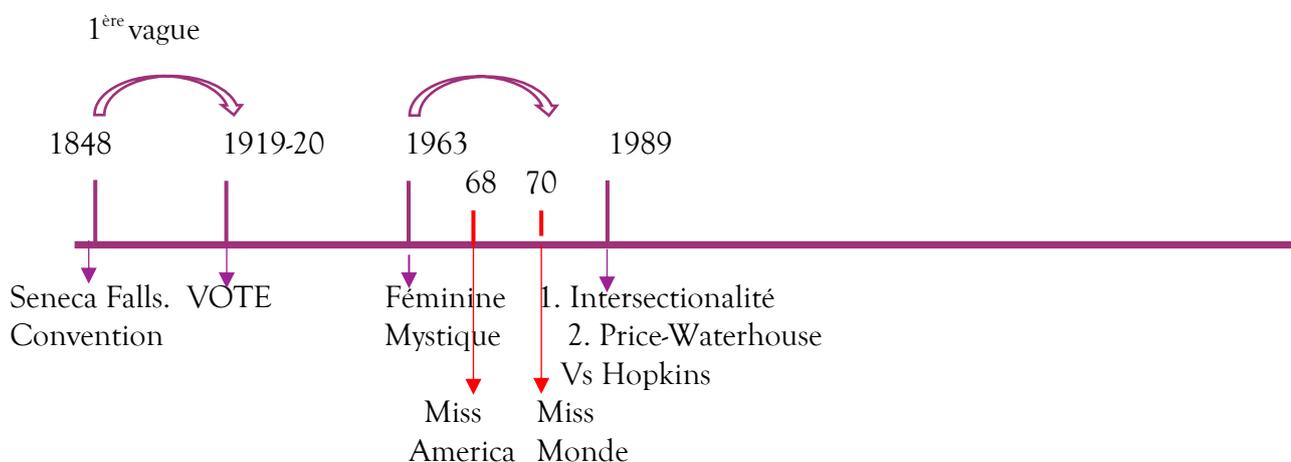
C'est la raison pour laquelle le féminisme est divisé, nous savons que le féminisme culturel est un problème mais il nous faut retracer l'histoire et diviser entre le courant général et le courant radical. De comprendre la manière dont nous sommes impactés en tant que Mouvement.

Nous ne sommes même pas à mi-chemin de notre matériel, mais nous continuerons durant le camp meeting.

Néanmoins, je vous poserai cette question : Si cette différence dans le Féminisme importe peu, pensez-vous vraiment qu'il s'agisse d'une coïncidence que : Donald Trump - le visage humain de la Loi du Dimanche (LD), a été célèbre avant de devenir président, car il possédait le concours de Miss Univers ? C'était ses droits de propriété du concours, qui ont suscité autant d'attention sur sa personne.

Quand nous entrons dans une histoire qui est si compliquée, où tout le monde crie pour la liberté, personne aussi fort que les Républicains, nous n'avons pas besoin de comprendre, qui crie le Féminisme. Rappelez-vous, si vous le croyez sur parole, il n'y a pas plus grand féministe que Donald Trump et sa femme supermodel silencieuse et ses concours de beauté.

Nous sommes toujours dans la période du taureau Apis, nous avons besoin de comprendre le Féminisme, de quelle manière c'est en lien avec nous en tant que membres du Mouvement.



Prière

Si vous vous agenouillez avec moi, nous finirons en priant.

Cher Seigneur, nous savons que notre objectif est de T'honorer, Te glorifier, de montrer Ton caractère, en partie en comparant et contrastant avec ce que Tu n'es pas. Je prie que nous puissions mieux Te comprendre, vivre de manière plus désintéressée, alors que nous cessons notre œuvre en tant que Prêtres et que nous considérons notre rôle en tant que 144K, puisse le chemin étroit ne soit pas ressenti comme étant trop étroit. Quand nous disons que Tu as de bonnes raisons pour ce qui est souvent plus que de bons conseils, nous prions ces choses dans le nom de Jésus. Amen



Transcription faite par CME - octobre 2021 - TMW - du 24 octobre 2021- intitulée « Comprendre Le Féminisme » de l'Ancienne Tess - la transcription se trouve sur le site <https://www.edenaeden.org/publications/transcriptions/> - la vidéo se trouve dans la playlist TMW Sabbath Zoom 2021 - Tess Lambert - <https://www.youtube.com/watch?v=Y7FBVLLQIQ&t=4s> - Contact : edeneaedene@gmail.com - www.edenaeden.org - <https://www.youtube.com/c/EDENAEDEN/videos>